

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

#### USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No	MZ	021
Hoja 1	PR	012

#### 1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	KR 6 1 F 6	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

#### 2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

#### 3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 1 F 6	3.4. Nomenclatura antigua	KR 6 1 64
3.5. Barrio	Las Cruces	3.6. Código Barrio	003202
3.7. Dentro de sector urbano histórico	No	3.8. Nombre sector urbano	N.A.
3.9. No. de manzana	021	3.10. No. de predio	012
3.11. CHIP	AAA0032XLFZ	3.12. Localidad	Santa Fé
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	95
3.15. Nombre UPZ	Las Cruces		

#### 4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	82,7
Frente (ml)	9,3	Área ocupada (m2)	82,7
Fondo (ml)	8,4	Área libre (m2)	0,0

#### 4.2. Características edificación

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.	N.A.

#### 5. INFORMACIÓN CATASTRAL

5.1. Cédula catastral	1F 5A 15	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00249299
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	52739000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 620.000		

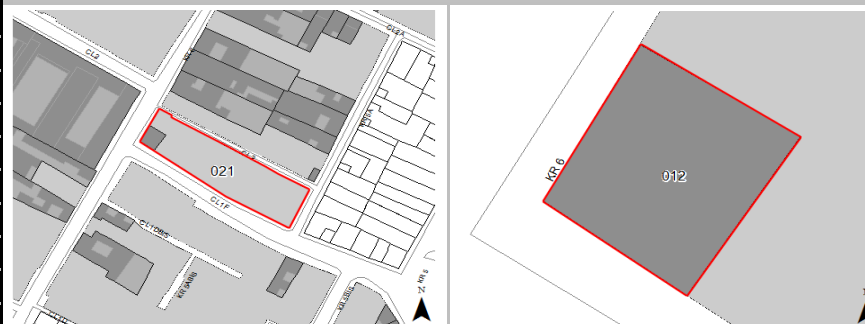
#### 6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 606 de 2001	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

#### 7. OBSERVACIONES

N.A.

#### 8. LOCALIZACIÓN



#### 9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

#### 10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

#### 11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA

NO DOCUMENTADO

Fuente: No documentado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202021012	de 5
	Fecha:	2018		

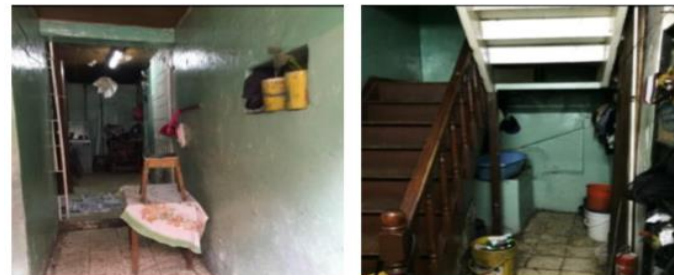
### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	021
Código Nacional		Hoja 2	PR	012

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	No documentado	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	Republicano
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Ana Rita Pardo			Ana Rita Pardo		
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	41656148			41656148		
13.4. Dirección	No documentado			KR 6 1 F 6		
13.5. Departamento	No documentado			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	No documentado			Bogotá		
13.7. Teléfono	No documentado			3216534693		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

### 16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES




Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

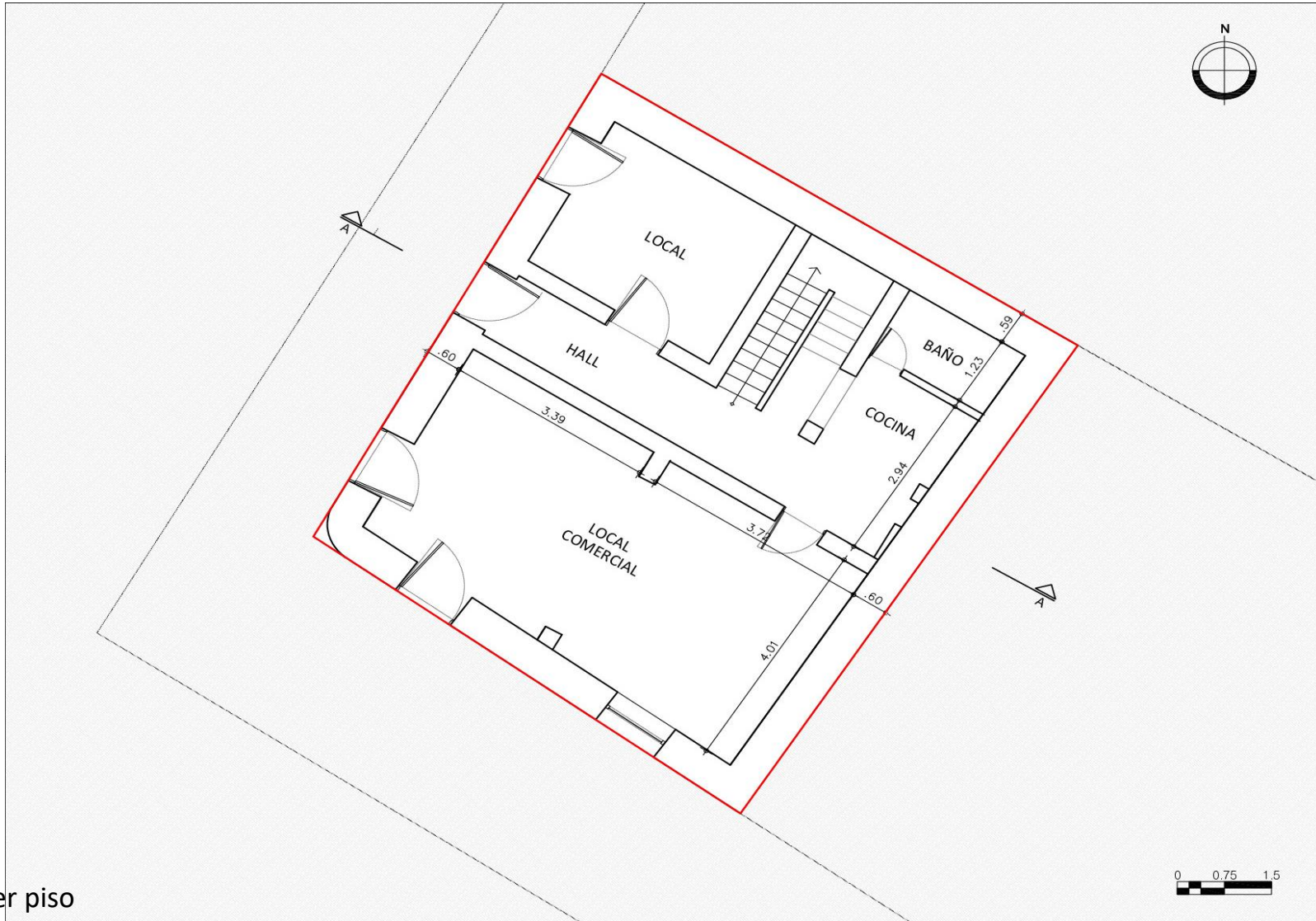
**14. DESCRIPCIÓN**  
 Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio esquinero con forma regular, cuyas dimensiones son: frente de 9.33 m y fondo de 8.35 m logrando una proporción de 1.1 a 1 vez aproximadamente, con frentes sobre la Calle 1F y la Carrera 6. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen con patio lateral posterior. Se accede a la edificación a través de un zaguán central que conduce a un local norte y a las zonas de servicios, a su vez entrega a las escaleras de acceso al segundo nivel. El primer piso consta de 2 locales comerciales y 2 espacios de servicio. El segundo piso consta de habitaciones y espacios sociales. La fachada principal sobre la Carrera 6 consta de un plano con vanos verticales con sobremarcos y cornisa superior, elementos decorativos, balconillos, cornisa, alero y zócalo. El primer piso se compone de 3 vanos de acceso: 2 corresponden a locales y uno de acceso principal enfatizado con un marco de realce, cornisa superior y figuras decorativas. El segundo cuerpo diferenciado por una cornisa consta de 3 vanos verticales enmarcados con sobremarcos, cornisa superior y balconillos y figuras decorativas. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo con revestimiento de pañete y pintura, entrepiso en madera y cubierta a 2 aguas de teja de barro con viga canal metálica y estructura de madera. Entrepiso de madera, carpintería de madera y metal, pisos de tableta y listones de madera; cielorraso entablado de madera y escalera con peldaños, enchape y baranda en madera.

**17. RESEÑA HISTÓRICA**  
 Inmueble construido durante las primeras décadas del siglo XX. Destinado para vivienda construida por obreros y artesanos de la industria y producción de materiales de construcción (Zuloaga, 2002). En la actualidad su uso es comercial y residencial. Su propietario es Ana Rita Pardo. No se conocen datos de autor, diseñador y/o constructor. De acuerdo con la aerofotografía de 1953, se observa al inmueble con tipología original patio lateral posterior, en el año de 1976 se observa que el patio fue cubierto. No se conocen solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

**15. OBSERVACIONES**  
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202021012	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)



Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

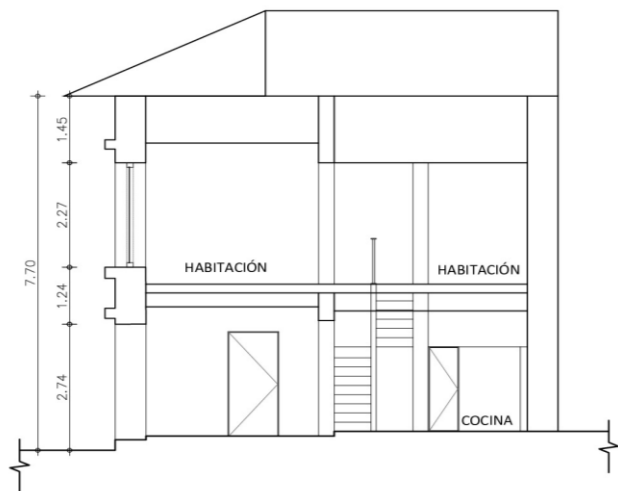
Código de identificación

003202021012

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Oriente

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: El inmueble fue construido en el periodo del Siglo XIX con filiación al periodo Republicano, representa las características constructivas y el repertorio de elementos ornamentales desarrollados por artesanos y obreros; y el auge de la actividad constructora propia de la época (Zuloaga, 2002). De acuerdo con las modificaciones su tipología original es de difícil lectura y de fácil lectura su lenguaje arquitectónico.

Valor estético: el inmueble de fácil lectura en la composición de la fachada a pesar de sus modificaciones, es representativo del periodo Republicano. Presenta modificaciones en su tipología original. Su repertorio formal está caracterizado por el ritmo y la proporción que guardan sus elementos en fachada como los elementos como sobremarcos y cornisa superior, elementos decorativos, balconillos, cornisa, cubierta de alero y zócalo. La crujía frontal y fachada componen el perfil homogéneo del sector.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico, representa la imagen de la ciudad de principios del siglo XX y la consolidación de los barrios obreros de la industria de producción de materiales de construcción (Zuloaga, 2002; Álvarez, 2016).

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Conjunto de edificaciones que hoy son testimonio de la calidad edificatoria del lenguaje característico del barrio las cruces desarrollado en el siglo XIX y consolidado en la primera parte del siglo XX, su significación histórica hace referencia a la localización de chircales y la fábrica de tubos que originaron la existencia de una arquitectura doméstica de la vivienda popular del periodo republicano, la cual implemento lenguajes, materiales, técnicas y tecnologías constructivas extranjeras y albergó a la clase trabajadora. Su cercanía con el tranvía además favoreció propició la proliferación de inquilinatos y el incremento del comercio, formalizado en la década de 1920 con la construcción de la plaza de mercado

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003202021012	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18.1 NORTE



CALLE 2

18.2 ORIENTE



CARRERA 5A

18.3 SUR



CALLE 17

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 6

**23. OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2018		003202021012
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		